

疫情下的改變——「停課不停學」

呂勝志主任

2020 開始的新冠肺炎疫情改變了世界，改變了生活模式，台灣在嚴格的邊境管制及成功的防疫政策下，染疫率相對於其他國家低，生活型態改變也不甚大。然而 2021 年 5 月中，本土疫情突然大爆發，每日確診人數破百人。流行疫情指揮中心為防止疫情群聚擴散，全國進入三級警戒，同時教育部也宣布自 5 月 18 日起學生停止到校上課，改採線上教學。這突如其來的宣布，讓大家措手不及，但也不能不應變。

「停課不停學」，這是在高中職以下從未發生過的教學新型態。在過去教學現場，若希望每位教師都能資訊融入教學，總會因設備、環境、教師意願等，而難以全面實施。如今卻因新型冠狀病毒，老師們需在極短的時間內學會線上教學軟體，透過電腦執行教學任務。霎時間，每一位老師都 AI 上身，搖身一變，成為科技達人，更可媲美直播主，各式直播設備一應俱全。這改變之快速應該連已故的蘋果電腦的創辦人賈伯斯都始料未及。

就如英國小說雙城記開卷經典名語：「那是最美好的時代，那是最糟糕的時代」（It was the best of times. It was the worst of times），正如這一場新冠肺炎疫情，讓老師開始錄製線上課程，製作線上測驗、線上教材。學生也開始透過不同的資訊設備進行線上學習，遠距與老師進行網路線上互動。

除此之外，原本許多大大小小的會議、研習，也都改採線上辦理，解決了距離上限制，不再需要舟車勞頓到現場開會，只要透過線上視訊軟體就可以把各地的人邀請進入線上會議室，進行說明及討論。就連原本各高級中等學校 7 月份的高一新生報到，也都史無前例的透過 Google 表單完成線上報到。



隨著疫情趨緩，教職員完成第一劑疫苗施打後，學生開始返校上課，長達將近 4 個半月的停課不停學的線上學習，暫時畫上休止符。經過這一段長時間的線上教學，想必讓學生更珍惜到校上課。畢竟能與同學及老師面對面的近距離接觸、互動，看似平常，卻得來不易。即便許多知識在網路上可以快速取得，但到學校上課除了能學習課本的知識及一技之長外，最重要的就是學習如何與同學相處，適應團體生活，這是獨自面對資訊設備學習時所無法取代的。雖然這場疫情帶來了不便，但也帶來了改變，更帶來了思辨。



疫起向前 疫起努力

陳秀金組長

自從教育部宣布於 5 月 19 日起全面停課不停學，師生便改以線上教學，無法實作練習，這嚴重衝擊全國術科技能檢定及全國技藝（能）競賽。原應在 6 月 24 日完成的在校生專案檢定術科測驗亦因疫情而喊停，技檢中心為避免影響學生報考乙級檢定之機會，配合中央流行疫情指揮中心疫情之公告做滾動式修正，經過多次修改並確認監評委員時間、通知學生及下載最新疫情辦理規定等，過程一波三折，終於在 8 月 9 日完成 8 個職種 22 場次之在校生術科檢定測驗。



在疫情停課期間，為了讓學生能順利完成丙級術科練習及選手訓練，老師們無不絞盡腦汁協助學生進行實作練習；除進行線上教學外，終於盼到 7 月降級，各科學生分批返校練習及訓練，老師們亦卯足全力指導及督促學生練習。經過兩周密集訓練，終於完成檢定測驗，然檢定結果仍因防疫而受到影響，工商科在校生專案檢定之通過率較往年下降。

疫情期間對於全國技能（藝）競賽之選手訓練造成不小阻礙。由於無法返校訓練，老師們只能利用線上教學，或運用有限資源線上指導，無法讓選手全面的實作練習，這讓指導老師感到非常無奈。終於盼到 7 月防疫降級，選手們得以返校，各科全力加強訓練，但訓練成效不如往年，今年的成績不敵疫情而受到影響。



回顧這一年來，因疫情讓教學現場大翻轉，老師們需學習如何線上教學，而學生也要適應新的學習方式及提升自學力，著實給雙方很大的挑戰。技藝的培訓非一蹴而就，需要透過漫長的培訓過程才能造就出成績。今年因三級防疫，有近 3 個月時間，學生們無法回校練習，而建築三甲謝秉育同學在如此環境下，榮獲全國技能競賽決賽砌磚職類第五名，及全國技藝競賽砌磚優勝，有此成績實屬不易，感謝指導老師蔡逸凡及謝育倫老師辛苦指導並榮獲佳績。期待本校在經歷疫情後，能突破現有困難，在大家共同努力檢討及改進下，一起向前，一起努力，為下一年度創造更好佳績。